

Департамент культуры и культурного наследия
Ивановской области

ГБУ Ивановской области «Ивановский государственный
историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурлыгина»

МЕЦЕНАТЫ РУССКОЙ ПРОВИНЦИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

**Сборник материалов
Второй научно-практической конференции**

Иваново, 16 февраля 2012 г.

Иваново
Издательство ИГИКМ им. Д.Г. Бурлыгина
2012

УДК 94(47).08
ББК 63.3(2)+79.1
М 552

Редакционная коллегия:

*А.В. Зобнин, Д.Л. Орлов (ответственный редактор),
Т.Н. Соколова, О.А. Чистякова, О.И. Захарова, Г.А. Карева,
Ю.Б. Разин, А.П. Тюленева (заместитель ответственного
редактора), А.И. Мотовилов, О.С. Шнырова, Л.Н. Киселёва,
Н.Н. Тимошина*

М 552 Меценаты русской провинции: история и современность : Сборник материалов Второй научно-практической конференции. Иваново, 16 февраля 2012 г. / отв. ред. Д. Л. Орлов ; ИГИКМ им. Д. Г. Бурьлина. – Иваново : Издательство ИГИКМ им. Д. Г. Бурьлина, 2012. – 282 с.

В сборнике представлены материалы Второй научно-практической конференции «Меценаты русской провинции: история и современность», состоявшейся 16 февраля 2012 г. в Ивановском государственном историко-краеведческом музее имени Д.Г. Бурьлина и посвящённой 160-летию со дня рождения основателя Музея промышленности и искусства Д.Г. Бурьлина. Опубликованные в сборнике статьи и материалы подготовлены известными специалистами-краеведами.

ISBN 978-5-906138-02-6 © Авторы статей, 2012
© ГБУИО «ИГИКМ им. Д.Г. Бурьлина», 2012

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Зобнин А.В. Дмитрий Геннадьевич Бурылин – меценат и не только...	6
Смирнов Г.С. Музейная культура везде-вечности: синтез ноосферного сознания Д.Г. Бурылина	8
Орлов Д.Л. Визитные карточки круга делового общения Д.Г. Бурылина как источник по истории благотворительной и меценатской деятельности Д.Г. Бурылина	12
Тихомиров А.М. Роль частной благотворительности в создании зелёных насаждений города Иваново-Вознесенска	26
Сироткин А.С. Благотворительная деятельность Иваново-Вознесенского Комитета торговли и мануфактур	32
Бутрин Е.С. Благотворительная деятельность Иваново-Вознесенских фабрикантов в период Первой мировой войны	38
Пак Н.Т. Роль Ю.С. Нечаева-Мальцова в сохранении культурного наследия России	50
Семененко А.М. Александр Иванович Коновалов: государственная и общественная деятельность	61
Губина Н.М. А.И. Коновалов: вклад в преобразование культурного ландшафта российской провинции на рубеже XIX-XX вв.	70
Почивалова Е.И. Просветители и подвижники российской провинции. Учёные-краеведы В.И. Смирнов, И.И. Власов	81
Цикулина Н.В. Купцы Ясюнинские. Традиции меценатства	93
Виноградова Ю.А. Традиции благотворительности кинешемского купечества. А.И. Поленов	98
Шнырова О.С. К истории благотворительной деятельности Д.Г. Бурылина (по материалам Государственного архива Ивановской области)	103

Возилов В.В., Позднякова Н.В. Материалы о меценате Е.Я. Мазуровой из фондов ШИХМ имени М.В. Фрунзе	113
Касаткина С.В. Кинешемские помещики как благотворители и попечители	125
Монякова О.А. Система патроната в светской и церковной начальной школе (на материалах Владимирской губернии)	134
Каган Ф.И. Музейная театрализация и актуализация культурного наследия	142
Белугина Г.К. Экспериментальные формы социокультурного диалога в музее: концепция и опыт	152
Яркова К.П. Из частных коллекций – в Государственный реестр: формы сохранения культурных ценностей в XIX и XXI вв. (к постановке вопроса о формировании Регионального свода книжных памятников Ивановской области)	162
Мадекин А.И. История одного заблуждения. К вопросу атрибуции женского фотопортрета из семейного архива Бурьлиных	174
Головина Т.Н. Пометы А.И. Чихачева на книге «Наказ Екатерины Второй»	182
Захарова О.И. Русские литературно-общественные и исторические журналы первой половины XIX века в фонде музейной библиотеки Д.Г. Бурьлина (по состоянию на 01.10.2011 г.)	193
Киселёва Л.Н. Первые публикации поэтов и писателей Ивановского края в журнале «Библиотека для чтения» (1834-1865) (на материале фондов Библиотеки Д.Г. Бурьлина)	212
Мотовилов А.И. К истории формирования коллекций Д.Г. Бурьлина (по материалам фондов Государственного архива Ивановской области)	221
Виноградова Л.П. Николай Егорович Сверчков - бытописатель и анималист	229
Тимошина Н.Н. Боны-кирпичи в Ивановском государственном историко-краеведческом музее имени	240

Д.Г. Бурьлина	
Соколов Р.А., Мозгова Г.Г., Цейтлин С.И. Иваново-Вознесенский фотограф и издатель Соколов Сергей Евгеньевич	248
Черёмушкин И.Ю. Степан Иванович Каретников – основатель текстильного комбината в селе Тейково	259
Рыжикова Н.А. Коллекция Д.Г. Бурьлина в собрании Ивановского художественного музея. Проблемы реконструкции	264
Карева Г.А. Ивановский агитационный текстиль. Орнамент и надписи	271

ПРЕДИСЛОВИЕ

Научно-практическая конференция «Меценаты русской провинции: история и современность» - одна из форм научно-исследовательской работы Ивановского государственного историко-краеведческого музея имени Д.Г. Бурulina.

Первая конференция, посвященная изучению истории развития традиций благотворительности и меценатства провинциальной России, состоялась 15-16 февраля 2007 г. в городе Иваново и была приурочена к 155-летию со дня рождения Дмитрия Геннадьевича Бурulina, иваново-вознесенского фабриканта, мецената и благотворителя, основателя Музея промышленности и искусства.

Необходимость в проведении научно-практической конференции, занимающейся изучением данной проблематики, назрела давно. История развития традиций благотворительности - одной из древнейших русских традиций, пришедших на Русь вместе с христианством, представляет несомненный интерес для отечественных исследователей.

В конце XVII в. в России появляются первые благотворительные учреждения. В 1877 г. одно из первых благотворительных обществ было организовано и в безуездном городе Владимирской губернии Иваново-Вознесенске. К 1910-м г. в России насчитывалось уже более 11 тыс. различных учреждений, которые содержались на частные пожертвования. Как отмечает ивановский краевед А.М. Тихомиров, занимающийся исследованием истории развития традиций благотворительности, отношение предпринимателей России к своему делу было несколько иным, чем на Западе и в США. На свою коммерческую деятельность фабриканты, заводчики и купцы смотрели не только как на источник наживы, но и как на исполнение задачи, миссии, возложенной Богом. О богатстве говорили, что Бог дал его в пользование и потребует по нему отчета. Стремление избежать внутреннего душевного разлада, жить в согласии с совестью, усиленное религиозными представлениями о душе, являлись побудительными причинами благотворительности.

Непризнание праведности богатства вызывало нравственный дискомфорт, который сглаживался с помощью благотворительности, которая становится неким регулятором социального равновесия. Издавна одним из видов благотворительности было строительство церквей. В создании храма отражалась идея искупления за богатство, которое всегда было связано с грехом, поэтому у заказчика храма всегда было желание спасти душу для вечной жизни.

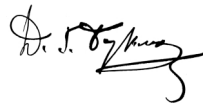
Широко распространенным было создание больниц, богаделен, детских приютов и учебных заведений. Самым необычным по широте замысла и самым ярким воплощением социальной программы, захватывающей все сферы жизни, не имеющей аналогов в стране, было строительство, развернутое в селе Бонячки (г. Вичуга) к 100-летию фирмы Коноваловых.

На рубеже XIX-XX вв. буржуазия стала искать место в общественной жизни и приходит к сознанию личной ответственности перед обществом. Повышение уровня образования и культуры рабочих, организация медицинской помощи, забота о сиротах и престарелых в конечном итоге давала экономическую выгоду и самим предпринимателям. Высшей степенью благотворительности было меценатство – покровительство искусству, наукам, собирание библиотек и коллекций, создание музеев и театров. Наиболее ярким примером такой деятельности в Иваново-Вознесенске стало создание Д.Г. Бурлыным уникального музея «промышленности и искусства».

Таким образом, частная благотворительность в России компенсировала разницу между деятельностью государства в решении социальных, культурных программ и реальной потребностью общества, являя яркие образцы социально-общественной деятельности. Необходимость изучения страниц истории благотворительности и меценатства провинциальной России, недостаточно изученных и незаслуженно забытых и стали основанием для проведения конференции данной направленности.

Проводящаяся один раз в пять лет конференция «Меценаты русской провинции: история и современность» подводит итоги

научно-исследовательской работы в изучении истории развития благотворительной и меценатской деятельности не только на современной территории Ивановского края, соседних регионов, но и всей провинциальной России.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Д. С. Овчинников'.